

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении VII открытого городского конкурса пианистов «Маленькие клавиши-2025»

7 декабря 2025г.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого конкурса пианистов “Маленькие клавиши” (далее – конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с планом работы клуба «Импровиз» Учреждения образования «Минский государственный дворец детей и молодёжи» на 2025/2026 учебный год.

1.3. Конкурс проводится при информационной поддержке средств массовой информации Беларуси.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цель: развитие творческих способностей детей и молодежи посредством совершенствования культуры исполнительского мастерства на фортепиано.

Задачи:

популяризация детского инструментального творчества;

сохранение и развитие традиций фортепианного исполнительства;

выявление и распространение эффективного педагогического опыта в области подготовки пианистов;

обогащение и ознакомление с репертуаром для начинающих пианистов;

реализация современных подходов в воспитании учащихся средствами музыкального искусства;

развитие духовно-нравственного потенциала подрастающего поколения.

III. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Учреждение образования «Минский государственный дворец детей и молодежи».

Отдел художественного творчества. Творческое клубное объединение «Импровиз».

Образцовый эстрадный оркестр Дворца.

IV. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В конкурсе могут принять участие пианисты: фортепианная категория солист (далее Солист) и фортепианная категория концертмейстер (далее Концертмейстер) играющие в жанрах:

классическая музыка;

эстрадная музыка;

джазовая музыка.

Возрастные категории (группы):

1) до 8 лет;

2) 9-10 лет;

3) 11–12 лет;

4) 13-15 лет.

4.2. Конкурсанты Солисты готовят 2 (два) музыкальных произведения в одном из жанров (продолжительность выступления конкурсанта не более 8 минут).

* в жанре эстрадной музыки и джазовой музыки пьесы могут исполняться под фонограмму «минус один» (–1);

Конкурсанты Концертмейстеры, готовят 2 (два) музыкальных произведения, где они аккомпанируют солисту: 1-е произведение. Свободному по выбору сопровождение любому музыкальному инструменту или вокалисту в любом из жанров: классическая музыка, эстрадная или джаз. 2-е произведение. Обязательное произведение, где необходимо продемонстрировать своё умение создавать партию аккомпанемента, основываясь на заданной гармонии (играть аккорды по цифровке), (примеры и объяснения в приложении №2).

При необходимости оргкомитет конкурса может предоставить конкурсному солисту для выступления, так же возможно организовать поддержку в аккомпанирующей группе, включить бас-гитариста и ударника, и выделить необходимое время для репетиций.

V. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет).

5.2. Оргкомитет:

информирует комитет по образованию Минского городского исполнительного комитета об условиях проведения конкурса и его итогах;

формирует и утверждает состав жюри Конкурса;

определяет на основании протокола заседания жюри результаты конкурса, утверждает итоги и награждает победителей.

5.3. Конкурс проводится **7 декабря 2025 года** (информация о времени проведении конкурса будет размещена на сайте учреждения образования «Минский государственный дворец детей и молодежи» www.mgddm.by и сайте образцового эстрадного оркестра Дворца www.jazz-play.by)

Для участия в конкурсе **до 03.12.2025г.** в оргкомитет необходимо представить следующие документы:

- Заявку-анкету на участие (приложение №1);
- квитанцию об оплате взноса за участие (оплата в кассе Дворца).

5.4. Конкурсный организационный сбор за участие составляет: 60 BYN.

Заявки (в формате Word) принимаются только на электронную почту: **Jazz-play@rambler.ru**

Образец заявки прилагается. В течение суток, вам должен прийти ответ о том, что ваша заявка принята. Если ответ не пришёл, свяжитесь с организаторами конкурса.

Оргкомитет конкурса: 220053, г. Минск, Старовиленский тракт, 41, учреждение образования «Минский государственный дворец детей и молодёжи»,

корпус Б, кабинет 433; образцовый эстрадный оркестр. Координация и организационные вопросы можно уточнить по телефону: +375(29) 673-56-95 (Viber; WhatsApp) Коноз Василий Иванович.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Конкурс оценивает профессиональное жюри.

6.2. Критерии оценки конкурса:

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

артистизм, музыкальность, выразительность;

сценическая культура;

уровень исполнительского мастерства;

уровень импровизационных навыков;

создание музыкального образа;

индивидуальность и неповторимость исполнения.

6.3. По итогам конкурса в каждой номинации и возрастной группе жюри определяет лауреатов I, II, III степени. Они награждаются дипломами и конкурса.

Спонсоры конкурса и Совет клуба «Импровиз» могут так же присуждать свои дополнительные специальные призы для особо ярких конкурсантов и педагогов. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

6.4. Информация о проведении и результатах конкурса-фестиваля размещается на сайте учреждения образования «Минский государственный дворец детей и молодежи» www.mgddm.by и сайте образцового эстрадного оркестра Дворца www.jazz-play.by

VII. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

7.1. Организационный взнос расходуется на:

оплату коммунальных и обязательных платежей;

оплату работы членов жюри, ведущей конкурсной программы, звукорежиссера и светотехника и др.;

приобретение призов, дипломов и др.;

приобретение канцелярских товаров (бумага для принтера, файлы, папки);

приобретение фестивальной атрибутики для участников Конкурса (бейджи, календари, сувениры).

7.2. Прибыль, образовавшаяся после проведения мероприятия, расходуется согласно «Положения о платных услугах».

7.3. Транспортные расходы, проживание и питание участников на Конкурсе осуществляется за счет направляющей стороны.

VIII. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ.

Конкурс будет проходить **7 декабря 2025 года** в учреждении образования «Минский государственный дворец детей и молодёжи» по адресу: г. Минск, Старовиленский тракт 41, мраморный зал.